

## **PELLINI TOP, UN RÔLE DE VEDETTE AU COURS DE LA 63ÈME EXPOSITION INTERNATIONALE DU CINÉMA DE VENISE**

**Un public prestigieux a envahi l'Espace Pellini TOP, aménagé sur la terrasse de l'Hôtel Excelsior, à l'occasion du festival qui vient de s'achever. L'accueillant salon, imprégné de l'arôme particulier et sans égal du café, qui est la fleur à la boutonnière de la firme de Vérone (quatrième torréfacteur italien) a accueilli de nombreuses personnalités connues et des cinéphiles en leur offrant un moment de bien-être détendu grâce à Pellini TOP.**

**Il s'agit d'une nouvelle expérience pour cette Spa qui s'est depuis longtemps engagée dans la promotion d'initiatives qui impliquent des consommateurs représentant des *leaders d'opinion* au cours de l'organisation d'événements culturels portant une empreinte stylistique éminemment glamour.**

Pellini TOP, le prestigieux café *particulier et sans égal* a accompagné les instants de pause des stars, critiques et passionnés du grand écran qui ont animé de leur présence la 63ème édition de la célèbre kermesse cinématographique. Des moments de relax, mais aussi bien d'autres choses : les espaces accueillants de la technostructure préparée sur la terrasse de l'Hôtel Excelsior se sont transformés en un lieu idéal pour interviewer les acteurs et les vips arrivés au Lido.

Beaucoup de célébrités et de professionnels n'ont pas résisté à la séduction d'un excellent café : de Lucio Dalla à Remo Girone (dont vous trouvez les images dans la galerie photos en même temps que Peppe Servillo des Avion Travel). Alors qu'Alessandro Gassman, Marco Bellocchio, Giuseppe Bertolucci, Donatella Finocchiaro et le célèbre peintre de la trans-avant-garde, débutant dans la mise en scène, Mimmo Paladino ne sont que quelques-uns des protagonistes les plus connus des soirées de Rai 3, photographiés justement dans l'Espace Pellini TOP où, chaque après-midi, Pascal Vicendomini menait ses interviews.

Parmi les hôtes figure également le brillant et peu connu Vincenzo Amato, un des protagonistes du film révélation d'Emanuele Crialesi "Nuovomondo", ayant remporté un Lion d'argent en version spéciale et candidat probable pour le prochain Oscar.

Dans une atmosphère tout aussi spéciale et séduisante, imprégnée des arômes et des fragrances particulières émanant des centaines de Pellini TOP servis chaque jour pendant toute la durée du festival, s'est tenue la journée de clôture "Le Jeu des Arômes de Pellini TOP", un long et amusant moment de divertissement tenu par le prof. Luigi Odello, Président du Centre d'Études des Dégustateurs de Brescia et conseiller des panel test dont l'entreprise se sert.

Le jeu, qui a impliqué plus de 200 personnes (parmi lesquelles Remo Girone lui-même) a accompagné les participants à la découverte de fragrances cachées, en les amenant finalement à connaître les différents timbres aromatiques qui caractérisent le mélange de Pellini TOP.

Un voyage les yeux fermés au milieu des parfums de chocolat, miel, noix, pain grillé, et toutes les autres notes odorantes qui correspondent au précieux bouquet d'arômes de Pellini TOP.

VIA 1° MAGGIO, 8-37012 BUSSOLENGO (VR) – ITALY TÉL. +39 0456763311- FAX +39 0456763444 –  
CAP. SOC. € 11.000.000 ENT. VERS. - REG. ENTREPRISES. /C.F. /N° de T.V.A, IT.00233660232 –  
R.E.A. 9551



## UN GRAIN DE FOLIE POUR LE CAFÉ

C'est avec beaucoup de plaisir qu'ont pris part au jeu les acheteurs de la grande distribution organisée accueillis par l'entreprise au cours d'un week-end électrisant au Lido pour leur permettre de participer intensément au climat de la manifestation cinématographique et présenter en même temps le plan d'investissements dans la zone communication destiné à privilégier davantage encore la visibilité de la marque qui est en train de croître progressivement sur tout le territoire national. Ce fut une occasion inédite de braquer les projecteurs sur le trend positif (au cours des dix dernières années, Pellini Café a connu un accroissement de son chiffre d'affaires de plus de 83%) qui caractérise l'entreprise depuis des années.

### **La présence à Venise, un choix de qualité**

Ceux qui vont à Venise choisissent tout simplement ce qu'il y a de mieux. Pellini, qui adopte depuis toujours cette philosophie, a amené dans la lagune le fruit d'une grande et prestigieuse expérience: Pellini TOP, un mélange exclusif de pur Arabica (100%) produit par le biais d'une sélection attentive des grains, directement réalisée dans les pays d'origine. Un café aux riches notes aromatiques avec des senteurs de chocolat et à la texture veloutée homogène, dont l'arôme est reconnaissable les yeux fermés. Pellini TOP est vraiment un café particulier et sans égal, qui se distingue de tous les autres par l'intensité de son parfum, par son goût moelleux, délicat, plus doux, qui permet de le déguster même sans sucre.

La volonté de participer à l'importante kermesse cinématographique est née de la conscience de partager avec « la Mostra » les valeurs de qualité élevée, de richesse multisensorielle et de prestige que sont depuis toujours à l'origine des choix en matière de production et de commercialisation de la Spa de Vérone.

Le Festival du Cinéma est un des événements par le biais duquel Pellini Café a choisi d'aller personnellement à la rencontre de ses propres clients et de ses consommateurs potentiels, en promouvant des projets glam de communication (un autre important événement, la tournée photographique sur la séduction "Particulier et sans égal ", après le succès au cours du test-lancement de Magenta (MI) a été officiellement inaugurée le 15 septembre dernier à Lignano Sabbiadoro et se poursuivra dans les principales villes italiennes jusqu'au mois de février prochain.

L'objectif consiste à atteindre un target de consommateurs jouant un rôle de leaders d'opinion dans un contexte prestigieux et international, attentif aux différences qualitatives et prêts à transformer une habitude automatique et subie (dans les bars, nous buvons souvent notre café sans pouvoir le choisir) en un rite conscient d'extrême bien-être, parce que le Pur Arabica Pellini TOP est un café à basse teneur de caféine qui peut être bu sans problème au cours de différents moments de la journée en suscitant toujours des sensations agréables.

**[Pour de plus amples informations, consulter le site :  
www.clabcomunicazione.it/pellini](http://www.clabcomunicazione.it/pellini)**

**Bureau de presse :**

**Patrizia Adami - Clab Laboratorio di Comunicazione**

**Via Roveggia, 132**

**37136 Vérone**

**Tél. 045/581893 - Portable 348/3820355**

**Courriel : patriziaadami@tiscali.it**

**www.clabcomunicazione.it**

**UNI EN ISO 9001:2000**

**UNI 10939:2001**

**SYSTEMES DE GESTION CERTIFIÉS**

PELLINI CAFFÈ S.p.A.

VIA 1° MAGGIO, 8-37012 BUSSOLENGO (VR) – ITALY TÉL. +39 0456763311- FAX +39 0456763444 –

CAP. SOC. € 11.000.000 ENT. VERS. - REG. ENTREPRISES. /C.F. /N° de T.V.A, IT.00233660232 –

R.E.A. 9551